

Ave Maria

Marcelo Minal
2014-2015

$\text{♩} = 66$
Andante Lento

Soprano
pp *mp* *mf* *p*
A-ve Ma - ri - a, gra - ti - a ple - na, Do - mi - nus te - cum Be - ne - dic - ta tu in mu - li -

Contralto
pp *mp* *mf* *p*
A-ve Ma - ri - a, gra - ti - a ple - na, Do - mi - nus te - cum Be - ne - dic - ta tu in mu - li -

Tenore
pp *mp* *mf* *p*
A-ve Ma - ri - a, gra - ti - a ple - na, Do - mi - nus te - cum Be - ne - dic - ta tu in mu - li -

Barítono
pp *mp* *mf* *p*
A-ve Ma - ri - a, gra - ti - a ple - na, Do - mi - nus te - cum Be - ne - dic - ta tu in mu - li -

7 **A** **A tempo**

Sop.
mf *f* *p*
e - ri - bus, et be - ne - dic - tus fruc - tus ven - tris tu - i Je - sus

C.
mf *f* *p*
e - ri - bis, et be - ne - dic - tus fruc - tus ven - tris tu - i Je - sus

Ten.
mf *f* *p*
e - ri - bus, et be - ne - dic - tus fruc - tus ven - tris tu - i Je - sus

Bar.
mf *f* *p*
e - ri - bus, et be - ne - dic - tus fruc - tus ven - tris tu - i Je - sus

13 **B** **C**

Sop. *mp* *delicato* *doloroso*
 Sanc - ta — Ma - ri - a, Sanc - ta, Ma - ter De - i, O - ra pro-no-bis

C. *mp* *delicato* *doloroso*
 Sanc - ta Ma - ri - a, Sanc - ta Ma - ter De - i, O - ra pro-no-bis

Ten. *p* *delicato* *mp* *doloroso*
 Sanc-ta Ma-ri - a Sanc-ta Ma-ter De - i O - ra pro-

Bar. *p* *delicato* *mp* *doloroso*
 Sanc-ta Ma-ri - a Sanc-ta Ma-ter De - i O - ra pro

18

Sop. *deciso*
 pec - ca - to - ri - bus O - ra pro-no-bis, pec - ca - to - ri - bus, nunc et in ho - ra

C. *deciso*
 pec - ca - to - ri - bus, O - ra pro - no - bis, pec - ca - to - ri - bus, nunc et in ho - ra

Ten. *deciso*
 no - bis, O - ra pro - no - bis, pec - ca - to - ri - bus, nunc et in ho - ra

Bar. *deciso*
 no - bis, O - ra pro - no - bis, pec - ca - to - ri - bus, nunc et in ho - ra

21 **D** *molto rit.* *A Tempo* *Meno Mosso*

Sop. *f* mor - tis nos - trae *p* A - mén *mf* *p*

C. *f* mor - tis nos - trae *p* A - mén *mf*

Ten. *f* mor - tis nos - trae *p* A - mén *mf*

Bar. *f* mor - tis nos - trae *p* A - mén *mf*